

このリストにある本は、生徒の皆さんの学習活動と素養の形成に役立つ本を、各教科で相談して選んでいただいたものです。

2020年度に新しく加わった本には、【New!】の表記がついています。

このリストの本は、図書館に入ってすぐ右側の薄いグレーのスチール書架に置いています。

* 本によっては、2冊以上所蔵しているものもありますので、書架に無い場合はカウンターに声を掛けてください。

* 「新着」の記載のある本は配架手続中です。新着書架またはワゴンに無い場合は、カウンターに声を掛けてください。

| 教科 | 対象 | 本の題名 | 著者名・編者名・訳者名 | 出版社 | 図書館 | 紹介コメント |
|-----------------|------------|--|-------------------------|----------------------|---|---|
| 国語科 | 中学生以上 | 坊っちゃん | 夏目 漱石 | | 各種有 | コメント余地無しの名作の数々です。日本で教育を受けるなら、せめてこれだけは……という思いで選びました。 |
| | | 鼻 | 芥川 龍之介 | | 各種有 | |
| | | 友情 | 武者小路 実篤 | | 各種有 | |
| | | 黒い雨 | 井伏 鱒二 | | 各種有 | |
| | 主に高校生 | こころ | 夏目 漱石 | | 各種有 | |
| | | 高瀬舟 | 森 鷗外 | | 各種有 | |
| 雪国 | | 川端康成 | | 各種有 | | |
| | 人間失格 | 太宰治 | | 各種有 | | |
| 数学科 | 中学生以上 | 数の悪魔 | ハンス・マグヌス・エンツェンスベルガー | 晶文社 | ○ | 算数・数学が楽しくなる話が12話あります。不思議な数の世界が紹介されています。 |
| | | はじめまして数学①② | 吉田 武 | 幻冬舎 | ○ | 数学の豆知識が増えます。 |
| | | 図解雑学 算数・数学 | 大矢浩史 | ナツメ社 | ○ | 「数の不思議な力」や「数学の歴史的トピックス」などに触れながら、いままで近寄り難かった数学をぐっと身近な存在にしてくれます。 |
| | | 算法少女 | 遠藤寛子 | ちくま学芸文庫 岩崎書店 | ○ | 日本にも古くからあった算法(和算)の江戸時代の様子が背景の物語です。大阪出身の医師で江戸に住む千葉桃三の娘あきが、父の指導で算法を学んだことから、大名や他の算法家と関わりを持つようになる。ついには、武家の娘と競争させられることとなり……。西洋の数学を学ぶ学者も登場するなど、学問の展望を持つことの大切さも伝わってきます。賢くて思いやり深いヒロインのあきが魅力的です。 |
| | | 浜村渚の計算ノート 2さつめ、3さつめ、3と1/2さつめ、4さつめ、5さつめ、6さつめ | 青柳碧人 | 講談社 文庫 | ○ | 推理小説のシリーズ。数学を題材にしたミステリー作品で、とても読み易いです。 |
| | 中高生共通 | どう言う? こう解く 英語対訳で読む「算数・数学」入門 | Gregory Patton 英文執筆 | マイプラン編 じっぴコンパクト新書 | ○ | 数学の記号や用語、設問の様式、解答まで、英語でどのように表現するのかがわかります。実際に活用できる本です。 |
| 主に高校生 | 博士の愛した数式 | 小川 洋子 | | ○ | (二冊以上所蔵しています) | |
| | 若き数学者のアメリカ | 藤原 正彦 | 新潮文庫 | ○ | 自分のすべてをアメリカにぶつけた青年数学者の躍動する体験記。 | |
| | 図解雑学 確率 | 今野紀雄 | ナツメ社 | ○ | 日常生活のちょっとした運・不運からゲームやギャンブルまで、未来を科学する「確率」は、とても不思議な世界です。確率で考える面白さ、不思議さを解り易く解説しています。 | |
| 外国語科(英語) | 中学生以上 | オー・ヘンリー短編集 | オー・ヘンリー | 新潮文庫 | ○ 原書有 | 心温まる話を数多く書いたアメリカの作家。読み易くて且つ心の琴線に触れる作品です。 |
| | | シェークスピア全集 | シェークスピア | | 各種有 原書有 | 人間像を描いて多くの悲劇・喜劇の名作がある。英語の文章にも彼の作品のせりふ等が多く用いられています。 |
| | | ギリシャ神話集 | ヒュギーヌス 著 松田 治・青山照男 訳 | 講談社 学術文庫 | ○ | 西欧文化に多くの影響を与えたギリシャ神話を知っていると、英語を学ぶ上でも役に立ちます。(他の編者のも各種有ります。) |
| | 主に高校生 | この一冊でアメリカの歴史がわかる [イギリスの歴史の本] | 猿谷 要 | 三笠書房 | ○ | アメリカの政治・経済・社会・文化の全てがわかる本 |
| | | 社会言語学入門 | 東 照二 | 研究社 | ○ | 言語とは? 生きた言葉のおもしろさに迫る一冊 |
| 外国語科(フランス語) | 中学生以上 | 星の王子様 | サンニテグジュペリ 内藤 濯 訳 | 岩波書店 | ○ | 何度も繰り返して読んでほしい作品です。『星の王子様』の原文のフランス語は本当に美しいので、皆さんいつかは是非フランス語で! |
| | | カモ少年と謎のペンフレンド (カモ少年シリーズ 1部) | ダニエル・ペナック 中井 珠子 訳 | 白水社 | ○ | フランスの少年少女に大人気の愉快的な物語です。少しミステリータッチ。英語ぎらいのカモ少年の行方は……? ペナックの作品は面白いです。 |
| | | ラバ通りの人びと ——オリヴィエ少年の物語 | ロベール・サバティエ | 福音館書店 | ○ | 作家の自伝的小説です。1930年代のパリが舞台ですが、モンマルトルには、今もその雰囲気が充分に残っています。 |
| | | フランス語で広がる世界 ——123人の仲間 | 立花英裕 | 駿河台出版社 | ○ | 様々な人々がフランス語を通して広がった世界について語っています。身近な有名人もでてきますよ。 |
| | 主に高校生 | 教室へ | フランソワ・ペゴドー | 早川書房 | ○ | 2008カンヌ映画祭グランプリの原作。たくさんの移民をかかえるフランスの公立中学校の生の様子が伝わってきます。 |
| | | プチ・ニコラ (シリーズ) | ルネ・ゴシニ ジャンジャック・サンペ | 偕成社 文庫 | ○ | フランスの人なら誰でも知っているプチ・ニコラ。日本のサザエさんの存在?! フランスの腕白小学生の世界を楽しんでください。 |
| パリの幼稚園のフランス語ノート | | 森田 けいこ | 三修社 | ○ | 幼稚園児に身近な単語、覚えてたのフランス語で話す一日。ペラペラと見ているだけで楽しい本。フランス語を身近に感じるために、是非。 | |

| | | | | | | |
|-------------------------|---------------------------|--|---------------------------------------|---------------------|---|---|
| 外国語科 フランス語 | 主に 高校生 | 五感で味わうフランス文学 | 野崎 歓 | 白水社 | ○ | フランス文学ってどんなのかなあとと思っている人へのフランスの代表的近現代小説を紹介する本。「人間とは何か」をいろんな面からとことん考える仏文学、けっこうおもしろいので、ぜひ仏文学を味わうスタートに。 |
| 理科 | 中学生 以上 | 犬は知的にしつける | 西川 文二 | ジュリアン | ○ | どんな犬になるか、是非読んでみてください。 |
| | | 宇宙の不思議 | 小学館ドラえもんルーム編 | 小学館 | ○ | 広大な宇宙を知ろう！ |
| | | 科学のキホンがこれならわかる！ 英語対訳で読む「理科」入門 | 松森靖夫 監修 James Miller 英文執筆 | じっぴコン ハク外新書 | ○ | 「理科」の英語は難しい？いいえ、そんなことはありません！最小限の用語を覚えれば、「生命」、「物質」、「現象とエネルギー」、「地球」、「暮らしと環境」にかかわる“しくみ”も“法則”も“性質”も、平易な英語で十分表現できます。本書を一読して、体感してください！ |
| 主に 高校生 | 春の数えかた | 日高 敏隆 | 新潮文庫 | ○ | 春を知る手掛かりが書かれています。作者と共に春の散歩を。 | |
| | 生物学オリンピック 問題集[実験編] | 野村港二/岩本浩二 編 国際生物学オリンピック日本委員会 編 | みみずく舎 | ○ | 生物学オリンピックを目指す高校生のための本。 | |
| | 完全攻略 化学オリンピック 第2版 | 渡辺正 著・編 上野幸彦/菅原義之/ 本間敬之/森敦紀/米澤宣行 著 | 日本評論社 | ○ | 化学オリンピックを目指す高校生のための本。 | |
| 社会科 | 中学生 以上 | 小説 十八史略 | 陳 舜臣 | 講談社 文庫 | ○ | 古代から近代初期までの中国の歴史を、物語風に、興味深く読める。 |
| | | 世界がもし100人の村だったら | 池田佳代子、マガジン ハウス編 | マガジン ハウス | 1～5 ○ | 有名な本ですが、様々なことを考えさせられます。 |
| | | そうだったのか！現代史 | 池上 彰 | 集英社 | ○ | ややこしい戦後の歴史をわかりやすく理解できます。 |
| | | 13歳のハローワーク | 村上 龍 | 幻冬舎 | ○ | 自分の進路について考える一助となります。 |
| | | 137億年の物語 —宇宙が始まってから 今日までの物語— | クリストファー・ロイド著 野中香方子 訳 | 文藝春秋 | ○ | 本の帯に「理系と文系が出会った初めての歴史書」とあります。とても読み易いので、興味のある時代からのぞいてみてください。 |
| | 主に 高校生 | ソフィーの世界 ～哲学者からの不思議な手紙～ | ヨースタイン・ゴルデル | NHK出版 | ○ | 哲学とは？それは生きるということを深めること。一人の少女が、生きる中で哲学します。(現代社会・倫理) |
| | | 不都合な真実 | アル・ゴア著/枝廣淳子訳 | ランダムハウス講 談社 | ○ | 地球の危機的状況について改めて考えさせられます。 |
| | | ブータン 「幸福な国」の不都合な真実 | 根本かおる | 河出書房 新社 | ○ | 「幸福な国」という側面ばかりが取り上げられるブータンだが、ブータン難民の存在は、ほとんど知られていない。広い視野で真実をとらえ、考えてみよう。 |
| | | 不死身の特攻兵 軍神はなぜ上官に反抗したか | 鴻上尚史 | 講談社現 代新書 | ○ | 敵の軍艦に爆弾を積んだ飛行機ごと突込んで自爆する特攻隊。命を捨てる勇敢な行為と思われがちな特攻が、いかに人名を消費することのみを目的とする「日本型愚行」であったかが、一人の特攻兵を通じて明らかになります。 |
| | | SHOAH(ショアー) DVDもあり | クロード・ランズマン | 作品社 | ○ | アウシュビッツ収容所で殺される側になったユダヤ人、殺す側になったドイツ人の証言集。ポーランドに修学旅行に行きたい者は絶対読もう。 |
| 倫理 副読本 参考図書 | POPな哲学 哲学を身近な話題でダイジェスト | 鷲田小彌太 監修 | 同文書院 | ○ | 哲学って難しそう、という人へ。哲学とは、誰でも一度は思ったことがある発想を、徹底的に深めて深めてついに行き着いたことばのことです。だから、誰でも哲学の入口に立っています。そこから一歩中に入ってみるのに最適な入門書。 | |
| | 高校生からわかる資本論 池上彰の講義の時間 | 池上彰 | 集英社 | ○ | マルクスの著書『資本論』を、当時の時代背景や現代史から豊富な事例を挙げつつ解説する。 | |
| | 現代思想の遭難者たち 増補版 | いしいひさいち | 講談社 | ○ | 34人の思想家のプロフィール・思想の特徴を、漫画と簡潔な記述で丁寧に解説する。 | |
| | 日本の仏教 FOR BEGINNERS | 梅原正紀 | 現代書院 | ○ | 全ページ解説イラスト入りで、日本の仏教の流れと特徴が理解できます。日本史の参考にもなる。 | |
| 宗教科 | 中学生 以上 | おバカさん | 遠藤周作 | | 各種有 | ユーモア作家でもある遠藤周作の原点。楽しく読めます。 |
| | | 蟻の街の子供たち | 北原玲子 | 聖母の 騎士社 | ○ | 良家の普通のお嬢さんが、ゼノ修道士の言葉に誘われて「蟻の街」へ。そこで全力で生き死んでいった北原玲子さんのお話。 |
| | | つわぶき いた 石路の詩 | 崎浜宏美 | 聖母の 騎士社 | ○ | 五島列島の貧しい暮らしの中で、しかし深い信仰の中で育った崎浜神父の楽しいお話。(著者からご寄贈いただきました。) |
| | | わたしはマザーに会った 20人が語るマザー・テレサの姿 | 女子パウロ会編 | 女子パウ ロ会 | ○ | マザーのお姿が生き生きと伝わります。 |
| | 中高生 以上 | 聖書 | 新共同訳 共同訳聖書実行委員会 フランシスコ会聖書研究所 訳注 | 日本聖 書協会 サンパウロ | ○ | 私達の学校の精神であるキリスト教を理解するために聖書は欠かせません。新入生の方は、イエス・キリストの生涯を知るために、まず新約聖書の福音書を読んでみましょう。ミサなどで一般的に用いられているのは新共同訳ですが、各ページに注釈のついたフランシスコ会訳も読み比べてみるとおもしろいです。 |
| | | 沈黙 | 遠藤周作 | | 各種有 | 日本を代表するカトリック作家遠藤周作の文学の出発点と帰着点。是非読んでください。 |
| | 主に 高校生 | 深い河 | 遠藤周作 | | 各種有 | |
| | | イエスの生涯 | 遠藤周作 | | 各種有 | 少し難しいですが、チャレンジしてください。 |
| | | 母 —オモニ— | 姜尚中 | 集英社 | ○ | 貧しい中に無心に生きた筆者のお母さまの姿が浮かびます。 |
| | | ガラリヤ湖畔の人びと | 小塩節 | 日本基督教 団出版局 | ○ | 写真入りで聖書の中の人々のお話がよくわかります。 |
| 「17歳からの死生観」 高校生との問答集 | | 山折哲雄 | 毎日新 聞社 | ○ | 日本人の宗教心 | |
| 図解 宗教史 | | 塩尻・津城・吉永 監修 | 成美堂出版 | ○ | イラストなどわかり易く宗教について知ることができます。 | |
| 主に 高校生 | 夜と霧 | ヴィクトール・E・フランクル著 池田 香代子 訳 | みすず書房 | ○ | ユダヤ人精神分析学者である著者のアウシュビッツ強制収容所での体験。極限の状況での人間の洞察を読み取ってください。 | |

| | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|---|-----------------|------------------|---|--|
| 芸術科 (書道) | 中学生以上 | 書の道を行こう 夢をかなえる双雲哲学 | 武田双雲 | PHP研究所 | ○ | 何もかも中途半端だった10代。それが好きな書道によって夢・目標がわいてきた体験を読んでもみましょう。 |
| | 中高生以上 | 絆 | 武田双雲 | ダイヤモンド社 | ○ | 若手書道家の力作と、それぞれに添えられた文字に対する熱い思いが綴られています。 |
| | 主に高校生 | 十牛図入門 「新しい自分」への道 | 横山紘一 | 幻冬舎新書 | ○ | 室町時代に中国から伝わり、日本人が夢中になった不思議な十枚の絵のお話。 |
| 芸術科 (音楽) | 中学生以上 | 水は音楽を聴いている | 江本勝 | 三笠書房 | ○ | 心と体を浄化して美しくなろう。 ～なぜ、音楽によって水の結晶の形が変わるのか～ |
| | 中高生以上 | 【New!】蜜蜂と遠雷 | 恩田陸 | 幻冬舎 | ○ | 人間の才能と運命、そして音楽を描き切ったこの青春群像小説は、恩田陸が12年の歳月をかけて完成させたそうです。ちなみに物語の中で主人公4人がコンクールで演奏する曲が収録されたコンピレーションアルバムもありますので、小説とともに楽しむのもおすすめです。 |
| | 中高生以上 | 【New!】くちびるに歌を | 中田永一 | 小学館 | ○ | 長崎県五島列島のある中学合唱部が物語の舞台。「合唱」は皆で歌う表現芸術であり、それゆえに皆の心がつながることが重要です。合唱部の彼ら彼女らの関係がそのまま彼ら彼女らの歌う歌にダイレクトに反映することで、読むものもあたかも彼ら彼女らの歌声が聞こえてくるかのような錯覚を覚えます。 |
| | 次の二冊は、ポーランド修学旅行に行く人は、是非読んでほしい作品です | | | | | |
| | | 【New!】戦場のピアニスト | R・ハーウッド | 新潮文庫 | ○ | 1939年ナチス・ドイツ脅威下のワルシャワで、ひたすら演奏を続けるユダヤ人ピアニストがいた。家族と離れ、死の収容所行きを辛うじて免れた彼は、飢えと恐怖に耐え、奇跡的に生き延びる。ホロコーストから生還した実在のピアニストを描く感動作で、映画化されています。 |
| | 【New!】ショパン | 崔善愛 | 岩波ジュニア新書 | ○ | 華麗で繊細。花束のような華やかな音楽の影に、祖国独立への情熱と亡命者の悲しみを忍ばせたショパン。ショパンの生涯を読み進めていく事で、ポーランドの歴史も深く読み解いていくことが出来る一冊です。 | |
| 芸術科 (美術) | 中学生以上 | アートコミック まんが西洋美術史 1.2.3. | 高階秀爾 | 美術出版社 | ○ | 長い美術の歴史について正確な知識を得る。 |
| | | 心の美術館 | シスター ウェンディ・ベケット | 新教出版社 | ○ | 『心の美術館』流のユニークな鑑賞の方法を伝授 |
| 芸術科 (美術) | 主に高校生 | 怖い絵 1.2.3. | 中野京子 | 朝日出版 | ○ | 絵画の奥にひそむなぞ解きが興味深く、西洋絵画の見方が広がると思う。 |
| | | 日本美術応援団 | 赤瀬川原平 山下裕二 | ちくま文庫 あ-10-17 | ○ | めっちゃめっちゃおもしろい。美術作品に興味があるとなかろうと関係なし。美術的ユーモア満載のこの本。きっと日本美術の見方が変わるはず。(カラー図版多数有り) |
| 情報科 | 中高生以上 | 「分かりやすい説明」の技術 最強のプレゼンテーション15のルール | 藤沢晃治 | 3冊とも 講談社 | ○ | そもそも「わかる」とはどういうことなのかを分析した結果から導き出した、説明上手になるための方法を示す。 |
| | | 「分かりやすい文章」の技術 読み手を説得する18のテクニック | 藤沢晃治 | ブルーバックス | ○ | 読んで「なるほど」と思ってもらえる、目的に応じた文章を書くためのテクニックを示し、豊富な文例で解説する。 |
| | | 「分かりやすい表現」の技術 意図を正しく伝えるための16のルール | 藤沢晃治 | | ○ | 「分かりにくい表現」の原因をつきとめ、ずっと分かってもらえる「情報発信のルール」を考える。 |
| | 主に高校生 | 【New!】森石流最新ネットワーク用語集 | 森石峰一 | 日本文教出版 | 新着 | 教科「情報」で出てくるキーワードをわかりやすく解説。 |
| 家庭科 | 中高生以上 | 「よみちパン！セ」 のシリーズ | | 理論社 | ○ | 身近な事柄から社会問題まで、中高生にわかり易くも解き、考えさせる内容です。56冊所蔵しています。081/Y84/1～56 |
| 保健 体育科 | 中学生以上 | 心を整える 勝利をたくり寄せるための56の習慣 | 長谷部 誠 | 幻冬舎 | ○ | 話題の一冊。 |
| | | スポーツステップアップDVDシリーズ バレーボール パーフェクトマスター | 黒田卓生 | 新星出版社 | ○ | 基本テクニックと練習方法を、連続写真と映像でわかり易く解説する。(別冊：「試合ですぐ役立つ バレーボールのルール」付き) |
| | | スポーツステップアップDVDシリーズ バスケットボール パーフェクトマスター | 佐古賢一 | 新星出版社 | ○ | トッププレイヤーが基本テクニックを教える。別冊：「試合ですぐ役立つ バスケットボールのルール & 必勝メソッド」付き |
| | | スポーツステップアップDVDシリーズ 剣道 パーフェクトマスター | 千葉 仁 | 新星出版社 | ○ | 一剣興国！基本から応用、戦術まで詳細に解説する。別冊：「試合ですぐ役立つ ルール & 基礎知識」付き |
| | | スポーツステップアップDVDシリーズ 陸上 短距離走 パーフェクトマスター | 高野 進 | 新星出版社 | ○ | 基本技能についての解り易い解説と共に、自分の最高の走りの実現に必要なスキルを身につけるためのドリルを紹介する。 |
| | | スポーツステップアップDVDシリーズ テニス パーフェクトマスター | 石井弘樹 | 新星出版社 | ○ | 無駄のない正しいフォームを習得できるよう多種の写真で基本から応用まで練習方法を説明し、DVDによる映像と音声で各技術の動作を解説する。 |
| | | DVDブック これで完ぺき！陸上競技 | 繁田進 著 | ベースボール・マガジン社 | ○ | ハードル、走り高跳び、走り幅跳び、砲丸投げ、短距離走・リレー、中長距離走・駅伝について、基本が理解でき、技術が身につく本とDVD。 |
| | | 跳躍 | 吉田孝久 | ベースボール・マガジン社 | ○ | オリンピック選手である著者が走高跳・走幅跳・三段跳を徹底解説する。自分に合ったテクニックが習得でき、「高く、遠くに跳ぶ」楽しさが体験できる。 |
| | | ルールとテクニック2 野球・ソフトボール(DVD付き) | 中村和彦 | 学研教育出版 | ○ | ルールをイラストで解り易く解説する。テクニック編ではイラストと映像(DVD)で動きを丁寧に示す。 |
| | | DVDでマスター! 一流選手が教える卓球回転テクニック | 松下浩二 | 西東社 | ○ | 卓球の勝敗を左右するサービスや攻撃・守備におけるボールの回転技術を、DVDを用いて徹底解説する。 |
| | | DVDブック これで完ぺき!バドミントン | 大堀均 | ベースボール・マガジン社 | ○ | バドミントンの技術の基本と上達法が丁寧に解説されている。DVDの映像も定評のある一冊。 |

| | | | | | | |
|-----------|--------------------|--|-------------------------|-----------|--|--|
| 保健 体育科 | 中学生 以上 | (DVD付き)最速上達 サッカー オフ・ザ・ボール | 村松尚登 | 成美堂 出版 | ○ | コート内での各メンバーの動き方、体の使い方、戦術が解る。 |
| | | (DVD付)サッカー南米流 球際と攻めの仕掛けが強くなる | ボカジュニアーズ・フィリ アル・ジャパン | 池田書店 | ○ | 球際で勝負するメンタリティとテクニックに焦点を当てて、得点 するための技術、駆け引きを解説する。 |
| | | 新なぎなた教室 | 全日本なぎなた連盟 編 | 大修館 書店 | ○ | 基本からの練習に役立つよう、写真を豊富に掲載し、なぎなた の技法を丁寧に解説しています。 |
| | | (DVD付)テニス・ダブルスーポジ ショニングの基本と実践 | 佐藤哲哉 | 成美堂 出版 | ○ | ダブルスのメンバー間の共通理解のために。DVD俯瞰映像+ス ロー画像を見てみよう。 |
| | | スポーツステップアップDVDシリーズ 高橋尚子のランニングパーフェクトマスター | 高橋尚子 | 新星出版社 | ○ | 高橋尚子さん本人が実演・解説する。ウォーミングアップ、歩 く、基礎トレーニング、ランニング等、トレーニングの全容を知ること ができる。美しいフォームを身に付けて、持久走を楽に楽しく走 ろう！ |
| | 中学生及 び高校生 以上 | その他 DVD付 スポーツシリーズ 各種競技 | | | 順次 配備 | (図書館より:中学生向き・高校生向き 等 順次 配備してゆきます。) |
| 主に 高校生 | やめないよ | 三浦知良 | 新潮新書 | ○ | 対人関係へのヒントあり！ | |
| | DVDでよくわかる！バレーボール | 大林素子 | 西東社 | ○ | 競技の理論と身体の動かし方・チームワーク・実戦を、テキスト とDVDの解説と映像で学ぼう！ | |